



“IGRIYE PE LO CHARABAN”

CONCORSO DI IDEE PER LA SCRITTURA DI UNA PIÈCE TEATRALE PER LO CHARABAN

REGOLAMENTO

Art. 1 - Finalità del Concorso

Lo Charaban indice un concorso di idee aperto a chiunque voglia proporre un copione per una pièce teatrale da rappresentare nella rassegna teatrale di novembre 2025 o rassegne successive. L'iniziativa nasce dalla volontà di coinvolgere il più possibile i propri sostenitori e appassionati, dando spazio alle loro idee e ai temi a loro cari, rendendo così sempre più stretto il legame tra la compagnia e il suo pubblico.

Art. 2 - Destinatari

Il concorso è aperto a tutti. Ogni autore può partecipare singolarmente o in gruppo con una o più opere.

Art. 3 - Requisiti delle Opere

Le opere proposte devono essere:

- Originali e inedite, ossia non rappresentate in pubblico o pubblicate in precedenza;
- Scritte in lingua italiana o in dialetto locale, compatibilmente con la tradizione dello Charaban;
- Di genere e contenuto compatibili con il repertorio della compagnia teatrale;
- Adattabili a una rappresentazione teatrale con un numero variabile di attori e scenografie essenziali.

Art. 4 - Modalità di Partecipazione

Per partecipare, gli autori devono inviare il proprio copione entro e non oltre il **31 maggio 2025**. Le proposte devono essere inviate in formato digitale Word all'indirizzo email ufficiale dello Charaban locharaban.vda@gmail.com oppure consegnate in forma cartacea presso la sede dell'associazione in Via Chabloz n.4, Palazzo scuole San Francesco ad Aosta.

Art. 5 - Selezione delle Opere

Il direttivo dello Charaban valuterà le opere ricevute e potrà selezionare una o più pièce da rappresentare durante la rassegna teatrale di novembre 2025 o rassegne successive. Il giudizio del direttivo è insindacabile.

Art. 6 - Adattamento delle Opere Selezionate

Le opere scelte potranno essere soggette a modifiche da parte del direttivo dello Charaban per ottimizzarne la resa scenica e l'adattamento al contesto teatrale della compagnia.

Art. 7 - Premiazione

L'autore o gli autori della pièce selezionata riceveranno un riconoscimento ufficiale durante un evento di fine anno.

Art. 8 - Diritti d'Autore

Con la partecipazione al concorso, gli autori concedono a titolo gratuito allo Charaban il diritto di rappresentazione dell'opera, senza esclusiva e senza scopi di lucro, mantenendo in ogni caso la titolarità dei diritti morali e intellettuali dell'opera.

Art. 9 - Accettazione del Regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Per qualsiasi controversia, fa fede il giudizio del direttivo dello Charaban.

Per ulteriori informazioni, contattare lo Charaban tramite i canali ufficiali dell'associazione.