



## “IGRIYE PE LO CHARABAN”

### CONCORSO DI IDEE PER LA SCRITTURA DI UNA PIÈCE TEATRALE PER LO CHARABAN

#### REGOLAMENTO

##### **Art. 1 - Finalità del Concorso**

Lo Charaban indice un concorso di idee aperto a chiunque voglia proporre un copione per una pièce teatrale da rappresentare nella rassegna teatrale di novembre 2025 o rassegne successive. L'iniziativa nasce dalla volontà di coinvolgere il più possibile i propri sostenitori e appassionati, dando spazio alle loro idee e ai temi a loro cari, rendendo così sempre più stretto il legame tra la compagnia e il suo pubblico.

##### **Art. 2 - Destinatari**

Il concorso è aperto a tutti. Ogni autore può partecipare singolarmente o in gruppo con una o più opere.

##### **Art. 3 - Requisiti delle Opere**

Le opere proposte devono essere:

- Originali e inedite, ossia non rappresentate in pubblico o pubblicate in precedenza;
- Scritte in lingua italiana o in dialetto locale, compatibilmente con la tradizione dello Charaban;
- Di genere e contenuto compatibili con il repertorio della compagnia teatrale;
- Adattabili a una rappresentazione teatrale con un numero variabile di attori e scenografie essenziali.

##### **Art. 4 - Modalità di Partecipazione**

Per partecipare, gli autori devono inviare il proprio copione entro e non oltre il **31 maggio 2025**. Le proposte devono essere inviate in formato digitale Word all'indirizzo email ufficiale dello Charaban [locharaban.vda@gmail.com](mailto:locharaban.vda@gmail.com) oppure consegnate in forma cartacea presso la sede dell'associazione in Via Chabloz n.4, Palazzo scuole San Francesco ad Aosta.

##### **Art. 5 - Selezione delle Opere**

Il direttivo dello Charaban valuterà le opere ricevute e potrà selezionare una o più pièce da rappresentare durante la rassegna teatrale di novembre 2025 o rassegne successive. Il giudizio del direttivo è insindacabile.

**Art. 6 - Adattamento delle Opere Selezionate**

Le opere scelte potranno essere soggette a modifiche da parte del direttivo dello Charaban per ottimizzarne la resa scenica e l'adattamento al contesto teatrale della compagnia.

**Art. 7 - Premiazione**

L'autore o gli autori della pièce selezionata riceveranno un riconoscimento ufficiale durante un evento di fine anno.

**Art. 8 - Diritti d'Autore**

Con la partecipazione al concorso, gli autori concedono a titolo gratuito allo Charaban il diritto di rappresentazione dell'opera, senza esclusiva e senza scopi di lucro, mantenendo in ogni caso la titolarità dei diritti morali e intellettuali dell'opera.

**Art. 9 - Accettazione del Regolamento**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Per qualsiasi controversia, fa fede il giudizio del direttivo dello Charaban.

Per ulteriori informazioni, contattare lo Charaban tramite i canali ufficiali dell'associazione.